

FRABOPLUS

Die Extraseite mit Angeboten
exklusiv für Abonnenten

Me, Myself and Live

Die drei Facetten des Paul Brtschitsch auf einem Album

Als einer der wenigen deutschen Techno Live-Acts bespielt Paul Brtschitsch seit 1999 Clubs und Festivals auf sämtlichen Kontinenten. Dabei scheint Paul schier unerschöpflich und mit Sicherheit einer der wenigen Live-Acts, der gänzlich auf Computer in seinen Live-Sets verzichtet. Sein Ideenreichtum und seine künstlerische Vielfalt wurden von den Lesern des Fachmediums „Groove“ gewürdigt, die ihn in die Top Ten der besten Produzenten und besten Live Acts wählten.

In diesem Jahr widmet Paul Brtschitsch sich ganz sich selbst und wird sein fünftes Soloalbum auf seinem eigenen Label Rootknox veröffentlichen. Elemente seines Live Acts haben den Sound des Albums hierbei stark beeinflusst, der sich durch Pauls eigene Interpretation von elektronischer Musik auszeichnet.

Tiefe detroitige Synth-lines gepaart mit rhythmischen Melodien und zeitlosem Arrangements las-

SOUNDLANDSCHAFTEN

Unter allen Abonnenten, die bis zum 12. April unter dem Stichwort „Paul“ anrufen, verlosen wir 3x das im Text beschriebene Album „Me, Myself and Live“ von Paul Brtschitsch. Tel: 0 13 76 / 37 10 49 (legion, 0,25 Euro/Anruf/Festnetz; ggf. abweichende Mobilfunknetzpreise).

sen seine einzigartige Handschrift erkennen, die noch immer mit erdigen analogen Elementen arbeitet.

Das ist Musik mit Anspruch, die sich auch in seinem laptopfreien Live Act widerspiegelt. Die Elemente des Albums dienen hierbei als Zutaten, werden mit anderen Elementen neu vermischt und lassen etwas Eigenständiges entstehen, was je nach Stimmung des Publikums von Paul Brtschitsch variiert wird.

www.rootknox.com

Urlaub im Traumschloss

Erleben sie Wellness und Entspannung im Alpenresort „Schlosshotel Fiss“

In engen Serpentinien schraubt sich die gut ausgebaute Straße den steilen Berghang hinauf, doch mit jeder Kurve weitet sich der Blick auf das atemberaubende Panorama. Oben angekommen, versteht man, was die Menschen seit Jahrhunderten in diese Höhe lockt. Ein traumhaftes Hochplateau, das die Sonne an die 2000 Stunden im Jahr verwöhnt.

Am schönsten Platz von Fiss, einem uralten rätoromanischen Dorf in 1438 m Seehöhe, liegt das Schlosshotel wie auf einem sonnigen Logenplatz. Im Rücken erhebt sich die Samnaungruppe, nach Südost öffnet sich die Aussicht auf die Kulisse der Ötztaler Alpen.

Wohnen wie KönigsKinder

Viel Platz für Individualität und Gemeinsamkeit bieten die 103 Zimmer und Suiten, alle mit gemütlichen Wohnecken, die meisten mit Kachelöfen ausgestattet. In den Familiensuiten, die über getrennte Kinderzimmer verfügen, können bis zu sechs Personen bequem urlauben.

Ein paar Stunden in der Schlosstherme und dem Schloss-Spa bringen Körper und Geist in Bestform. Mit Sauna, Kneippen und Paracelus-Soledampfbad, um nur ein paar Features des Wellness-Bereichs zu nennen.

Gewinnen Sie hier einen Reiseutschein für zwei Personen. Enthalten sind drei Übernachtungen mit Halbpension im Doppelzimmer sowie je eine Massage im Wellness-Bereich. Dazu gibt's noch einen Reisekostenzuschuss in Höhe von 250 Euro.

Weitere Informationen über das Schlosshotel Fiss und zur Buchung finden Sie direkt auf der Schlosshotel-Homepage:

www.schlosshotel-fiss.at



AUF NACH FISS

Unter allen Abonnenten, die bis zum 12. April unter dem Stichwort „Fiss“ anrufen, verlosen wir das im Text beschriebene Reise-Paket für zwei Personen inklusive einem Reisekostenzuschuss von 250 Euro. Tel: 0 13 76 / 37 10 59 (legion, 0,25 Euro/Anruf/Festnetz; ggf. abweichende Mobilfunknetzpreise).

FR-GEWINNSPIEL

Alle Abonnenten der FR dürfen an den Verlosungen teilnehmen. Der Rechtsweg ist ausgeschlossen. Mitarbeiter des Druck- und Verlagshauses und deren Tochterunternehmen sind von Verlosungen ausgeschlossen. Übersteigt die Zahl der Anrufer die Gewinne, entscheidet das Los.

Raritäten aus dem Fundus von Radiohead

Die ersten drei Alben werden in jeweils zwei Editionen neu Aufgelegt / Seltene B-Seiten, EPs und Live-Mitschnitte in Ton und Bild gehören dazu

Trotz des mächtig breit getretenen Disputs zwischen der Band um Sänger Thom Yorke und ihrem Ex-Label Parlophone/EMI – es ist und bleibt Fakt: Radiohead ist eine großartige Band. Das gilt ebenso für ihr 2007 erschienenen Album „In Rainbows“, für das sie einen Grammy erhalten haben, wie auch für all ihre Alben zuvor.

Insbesondere gilt das aber für die ersten drei Alben: dem Debüt „Pablo Honey“ von 1993 mit der Durchbruch-Single „Creep“, den episch-melancholische Nachfolger „The Bends“ (1995) mit Songs wie „High And Dry“ oder „Fake Plastic Trees“ und schließlich „OK Computer“ (1997), mit dem sie sich endgültig als innovatives, intelligentes, spannendes Unikat in



der Topliga der 1990er-Rockbands etablierten.

Dieses Album-Triumvirat wird jetzt in jeweils zwei Sammler-Editionen neu aufgelegt: Einmal als „Collector's Edition“ betitelte Doppel-CD im Digipack (plus Booklet). Diese Collector's Edition beinhaltet das Originalalbum auf der ersten CD und eine Bonus-Disc mit den damaligen B-Seiten- und Maxi-CD-Titeln sowie diversen Raritäten. Zum Beispiel die komplette „Drill“-EP aus dem Mai 1992 – die allererste Radiohead-Veröffentlichung überhaupt – oder verschiedene Live-Aufnahmen der BBC.

Weiterhin erscheint zeitlich limitiert eine „Special Edition“ in einer kleinen, oben aufklappbaren

Box, in der neben den beiden eben genannten CDs (und dem identischen Booklet) auch jeweils noch eine DVD zu finden ist. Sie enthält Promo-Videos sowie Live-Auftritte und TV-Performances, daneben gibt es als visuellen Bonus noch diverse Postkarten.

www.promo-team.de

DIGIPACK RADIOHEAD

Unter allen Abonnenten, die bis zum 12. April unter dem Stichwort „Radiohead“ anrufen, verlosen wir die drei neu gestalteten Alben von Radiohead im schicken Digi-Pack. Tel: 0 13 76 / 37 10 51 (legion, 0,25 Euro/Anruf/Festnetz; ggf. abweichende Mobilfunknetzpreise).